

「鉢合わせ」

# 鉢合わせ HACHIAWASE

Hachiawase refers to the unexpected clash or fusion of two things - in this case, traditional and modern music styles — that result in a uniquely elevated sonic experience.

▼SPIN MASTER A-1 ▼ Sound creator /DJ/Turntablist



Artist SPIN MASTER A-1 has been expressing a new world view and music experience by blending Japan's traditional instruments with HIPHOP. Continuously experimenting with elements like Japanese folk songs, festival music, and Kabuki, SPIN MASTER A-1 has released a truly unique body of work. This time, he will document an experimental performance with local musicians, using selected tracks from his unique beat library.

Through SPIN MASTER A-1's production and the musicians' use of Japanese music scales, they will skillfully combine each musical element to pursue creativity and originality, offering the audience a fresh sense of excitement. The possibilities of a new form of HIPHOP are not to be missed

【Artist Profile】

SPIN MASTER A-1 is a sound creator, DJ, and turntablist who has released several albums with artist Shing02, including "[246911](#)". Recent works include "[Ushiro Kitsukeya with SHINGO NISHINARI \(feat. Red Eye\)](#)", and "Rashinban", an album under his own name, as well as a series of breakbeat albums such as B-BOY IN THE SAMURAI SHADOW.

He has also been involved in a wide range of activities, including music production for global footwear giant NIKE Japan's promotional video "[WAMONO](#)" and highly-acclaimed stop-motion animation "[HIDARI](#)," released in 2023.

He is currently updating his live performance and music production by adding turntables and drum machines.

## [Music Video](#)

## [Discography](#)

<https://www.spinmastera1.com/>

### 【日本語】

現在までに日本特有の和楽器とHIPHOPを融合させ新たな世界観と音楽体験を表現してきたアーティストSPIN MASTER A-1。

日本民謡をはじめ祭囃子や歌舞伎などを使用して実験を繰り返して作品を発表し続けている。独自のビートライブラリーからセレクトされた曲を今回は現地のミュージシャンと実験的演奏をドキュメントする。

SPIN MASTER A-1によるプロダクションとミュージシャンがJapanese music scalesを用いて演奏する。

それぞれの音楽要素を巧みに組み合わせることで創造性と斬新さを追求し聴衆に新たな感動と経験を与えるでしょう。

新たなHIPHOPの可能性を見逃さない。

### 【アーティストプロフィール】

和楽器サウンドを使用した楽曲を中心に現在までにShing02とのアルバム”246911” SHINGO★西成 “うしろきいつけや feat. Red Eye”などラッパーとの作品をはじめ自身名義のアルバム”羅針盤”、ブレイクビーツアルバム”B-BOY IN THE SAMURAI SHADOW”などをリリース。NIKEの公式映像 “WAMONO”や2023年公開のストップモーションアニメ”HIDARI”への楽曲参加など幅広く活動している。ターンテーブルとドラムマシンを加えたライブパフォーマンスと楽曲制作をアップデートしている。

和楽器とHIPHOP、祭りや民謡など異なる文化を現代音楽と融合させたユニークなスタイルはオーディエンスに新たな音楽体験を提供し続けている。